

concursos digitales

Jurado presencial



Dentro de la pestaña Jurado.

¿El jurado vota colecciones?

La plataforma permite escoger la manera de mostrar las imágenes, de manera aleatoria, o agrupadas por autor.

Vamos a escoger un veredicto con votos confidenciales para que el jurado no se deje influir.

Para eso marcaremos si en ¿Ocultar votos del jurado durante la votación?

También lo podemos hacer con votos no confidenciales.

Nombre de finalistas confidencial, si, Cuando tengamos claro el veredicto poner no y se harán publicos los nombres en las galerías.

Clicar sobre botón Jurado y veredicto

Aparece esta pagina

Clicar sobre jurado presencial,

Concursos gestionados > Concurso > Invitaciones a jurados

Veredicto y asignación de premios

Para proceder con el veredicto del concurso, deberá seguir los siguientes pasos:

| | |
|--|---|
| <ol style="list-style-type: none"> 1 - Asignación de jurado y votación 2 - Selección de obras finalistas o seleccionadas 3 - Asignación de premios 4 - Cierre del concurso 5 - Comunicación de resultados | <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-bottom: 5px;"> Jurado on-line Jurado presencial </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-bottom: 5px;"> Seleccionar finalistas </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-bottom: 5px;"> Asignación de premios </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-bottom: 5px;"> cerrar votación </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-bottom: 5px;"> Enviar resultados por email </div> <div style="text-align: center; margin-top: 10px;"> volver </div> |
|--|---|

clicar sobre añadir miembro y puede poner los nombres de los jurados, o 1, 2, 3...Continuar

XXXVII TROFEU TORRETES DE FOTOGRAFIA



Inicio del veredicto

Bienvenido al jurado presencial.
Por favor, en primer lugar, indique cuantos jurados harán el veredicto así como sus nombres. Una vez hecho pulse en continuar.

| | | |
|--|----------------------|---------|
| Introduzca o corrija el miembro del jurado | <input type="text"/> | Jurat 1 |
| Introduzca o corrija el miembro del jurado | <input type="text"/> | Jurat 2 |
| Introduzca o corrija el miembro del jurado | <input type="text"/> | Jurat 3 |

Cerrar
Añadir miembro
Continuar

Aquí puede ver la distribución de los apartados y las obras pendientes de votar.
Clique sobre Ver obras para poder votar

XXXVII TROFEU TORRETES DE FOTOGRAFIA



Inicio del veredicto

Una vez seleccionados los jurados, que puede modificar pulsando el botón "Miembros del jurado", ya puede proceder a votar cada uno de los apartados. Para ello, seleccione el apartado que desee haciendo click sobre su nombre.

En la parte inferior puede comprobar que ha introducido todos los miembros del jurado que necesita.

Apartados a votar

| | | | |
|----------------------------|-------------------|---------------------------|-------------------------------|
| A - Monochrome, free theme | 1605/1605 votadas | ver obras | clasificación |
| B - Color, free theme. | 1769/1769 votadas | ver obras | clasificación |
| C - Color, the sea. | 1322/1322 votadas | ver obras | clasificación |

Miembros del jurado

Verifique que no se ha dejado ningún miembro del jurado para poder efectuar el veredicto sin interrupciones.

Actualmente los miembros del jurado son:

Jurat 1, Jurat 2, Jurat 3

Siguientes pasos

Una vez votadas las obras pulse el botón cerrar y acceda al siguiente paso.

[Miembros del jurado](#) [Cerrar](#)

Caja de luz

Progreso de la votación 0 de 1605

Ya puede proceder a la votación. Para ello, pulse sobre la obra que desee votar y esta aparecerá en tamaño grande con el casillero de votación para cada miembro del jurado. Una vez introducidos los votos, haga click sobre la obra y los votos se guardarán.

Las obras que aparezcan con un marco naranja están parcialmente votadas, las que aparecen con un marco verde están votadas por todos los miembros del jurado.

Páginas 1

Pendientes de voto 10

Recordatorio de precargas ✕

Para poder efectuar un veredicto ágil, se está procediendo a la precarga de las obras originales de las miniaturas mostradas.

El progreso de este proceso lo podrá ver en el barra de progreso naranja situada en la parte superior. La duración de esta descarga está condicionada por la velocidad de acceso de su línea de acceso a Internet, por lo que es posible que lleve un tiempo.

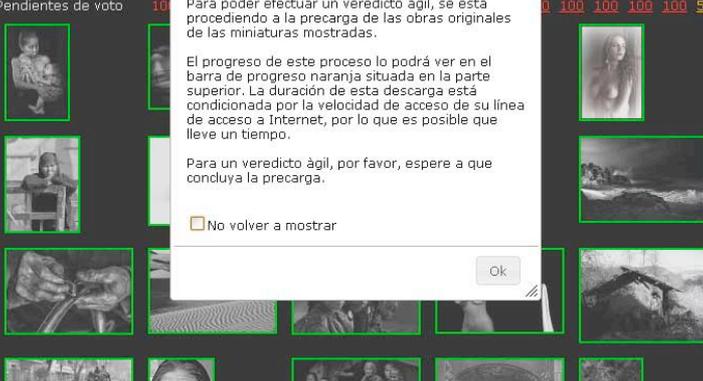
Para un veredicto ágil, por favor, espere a que concluya la precarga.

No volver a mostrar

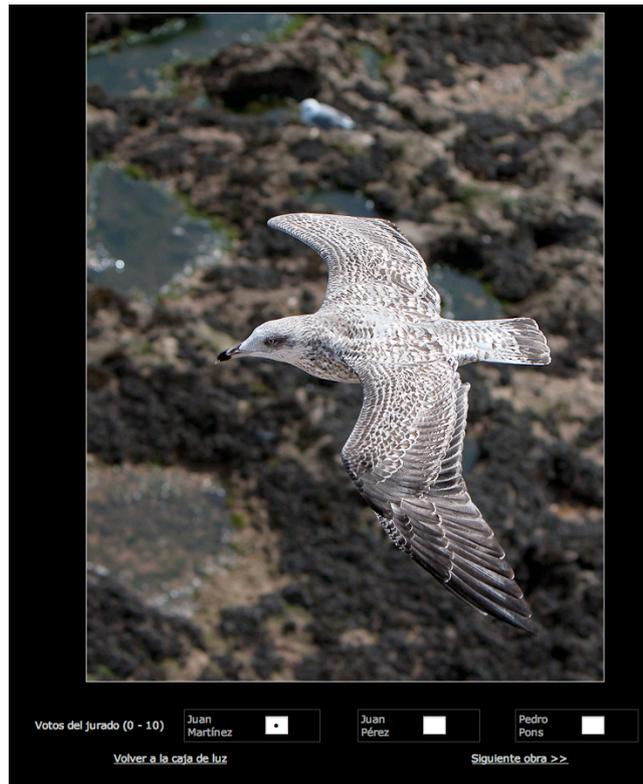
Ok

13 14 15 16 17

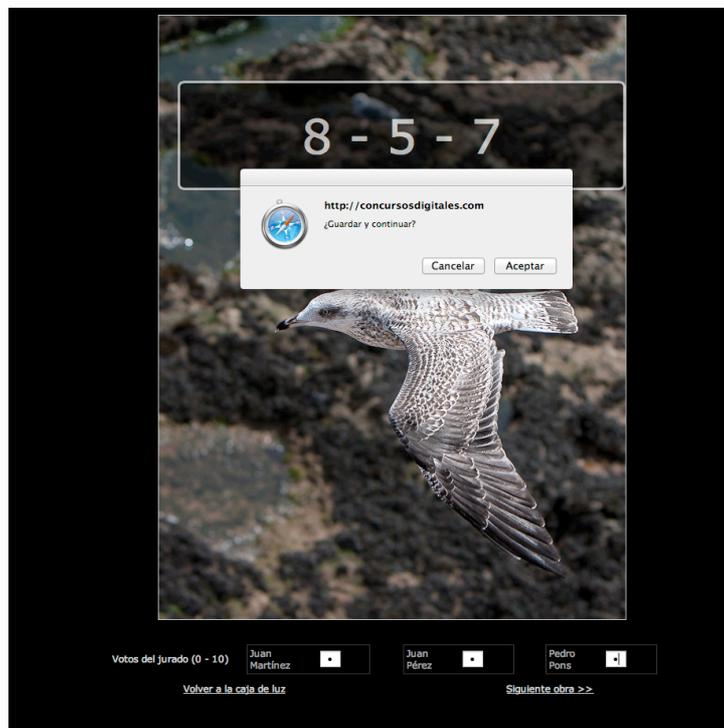
100 100 100 100 5



-cargará en la caché todas las imágenes, el proceso se va viendo a través de la barra.
No hace falta completar la barra para empezar a votar, cuando esta en un 20% la subida de imágenes es ágil, y todo depende de la calidad de la conexión de ese momento.
Marcar la casilla de no volver a mostrar, una vez que ya sabemos el comportamiento.
Clicar sobre la primera obra y votar



Una vez votados todos los miembros del jurado, Siguiete obra..



Nos muestra los votos de cada jurado y si es conforme aceptamos, en cancelar se puede modificar por si hay algún error.

En cada pagina hay 100 obras para votar, en la parte superior nos muestra el estado de las mismas y las pendientes de voto.
 En verde todo lo votado, en naranja lo pendiente, si por error hay alguna pendiente en medio de la pagina, clicar sobre ella y efectuar el voto con toda normalidad y volver a la caja de luz.

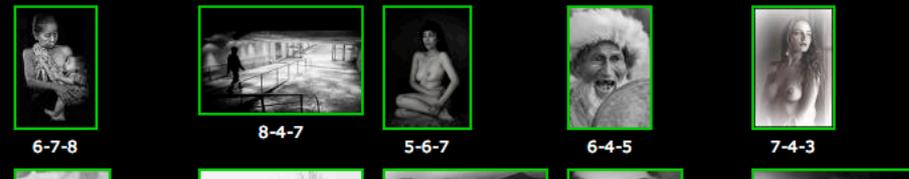
Caja de luz

Progreso de la votación 1605 de 1605

Ya puede proceder a la votación. Para ello, pulse sobre la obra que desee votar y esta aparecerá en tamaño grande con el casillero de votación para cada miembro del jurado. Una vez introducidos los votos, haga click sobre la obra y los votos se guardarán.

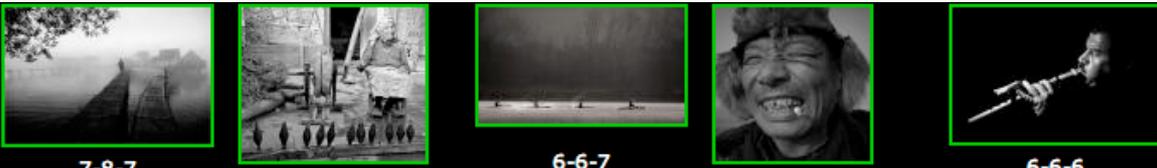
Las obras que aparezcan con un marco naranja están parcialmente votadas, las que aparecen con un marco verde están votadas por todos los miembros del jurado.

| Páginas | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
|--------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|
| Pendientes de voto | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |



6-7-8 8-4-7 5-6-7 6-4-5 7-4-3

Cuando queramos abandonar la votación, en la parte inferior clicamos sobre Volver a apartados. Siempre que volvamos a renaudar la votación ir a la pagina correspondiente donde dejamos la votación.



7-8-7 6-7-6 6-6-7 5-6-6 6-6-6

[Volver a apartados](#)

Una vez concluida la votación, y volvemos a apartados nos encontraremos con el numero de fotos votadas

Inicio del veredicto

Una vez seleccionados los jurados, que puede modificar pulsando el botón "Miembros del jurado", ya puede proceder a votar cada uno de los apartados. Para ello, seleccione el apartado que desee haciendo click sobre su nombre.

En la parte inferior puede comprobar que ha introducido todos los miembros del jurado que necesita.

Apartados a votar

| | | | |
|----------------------------|-------------------|---------------------------|-------------------------------|
| A - Monochrome, free theme | 1605/1605 votadas | ver obras | clasificación |
| B - Color, free theme. | 1769/1769 votadas | ver obras | clasificación |
| C - Color, the sea. | 1322/1322 votadas | ver obras | clasificación |

Miembros del jurado

Verifique que no se ha dejado ningún miembro del jurado para poder efectuar el veredicto sin interrupciones.

Actualmente los miembros del jurado son:

Jurat 1, Jurat 2, Jurat 3

Siguientes pasos

Una vez votadas las obras pulse el botón cerrar y acceda al siguiente paso.

[Miembros del jurado](#)

[Cerrar](#)

Botón inferior Cerrar

Nos encontramos de nuevo en la pantalla del veredicto

Concursos gestionados > Concurso > Invitaciones a jurados

Veredicto y asignación de premios

Para proceder con el veredicto del concurso, deberá seguir los siguientes pasos:

- 1 - Asignación de jurado y votación
- 2 - Selección de obras finalistas o seleccionadas
- 3 - Asignación de premios
- 4 - Cierre del concurso
- 5 - Comunicación de resultados

Clicamos sobre seleccionar finalistas

Selección de finalistas

Ahora debe definir un conjunto de obras como finalistas. Para hacerlo debe establecer la puntuación de corte.

Seleccione la puntuación que considere conveniente y pulse sobre el botón "Guardar"

| | Monochrome, free theme | Color, free theme. | Color, the sea. |
|-------------|---|---|---|
| 8.66 puntos | <input type="radio"/> 7 obras (0.44 %) | <input type="radio"/> 0 obras (0.00 %) | <input type="radio"/> 0 obras (0.00 %) |
| 8.33 puntos | <input type="radio"/> 9 obras (0.56 %) | <input type="radio"/> 18 obras (1.02 %) | <input type="radio"/> 0 obras (0.00 %) |
| 8.00 puntos | <input type="radio"/> 17 obras (1.06 %) | <input type="radio"/> 22 obras (1.24 %) | <input type="radio"/> 0 obras (0.00 %) |
| 7.66 puntos | <input type="radio"/> 45 obras (2.80 %) | <input type="radio"/> 35 obras (1.98 %) | <input type="radio"/> 17 obras (1.29 %) |
| 7.33 puntos | <input type="radio"/> 101 obras (6.29 %) | <input type="radio"/> 77 obras (4.35 %) | <input type="radio"/> 19 obras (1.44 %) |
| 7.00 puntos | <input type="radio"/> 202 obras (12.59 %) | <input type="radio"/> 147 obras (8.31 %) | <input type="radio"/> 27 obras (2.04 %) |
| 6.66 puntos | <input checked="" type="radio"/> 352 obras (21.93 %) | <input checked="" type="radio"/> 285 obras (16.11 %) | <input type="radio"/> 60 obras (4.54 %) |
| 6.33 puntos | <input type="radio"/> 566 obras (35.26 %) | <input type="radio"/> 487 obras (27.53 %) | <input type="radio"/> 128 obras (9.68 %) |
| 6.00 puntos | <input type="radio"/> 817 obras (50.90 %) | <input type="radio"/> 719 obras (40.64 %) | <input checked="" type="radio"/> 229 obras (17.32 %) |
| 5.66 puntos | <input type="radio"/> 1054 obras (65.67 %) | <input type="radio"/> 942 obras (53.25 %) | <input type="radio"/> 399 obras (30.18 %) |
| 5.33 puntos | <input type="radio"/> 1239 obras (77.20 %) | <input type="radio"/> 1167 obras (65.97 %) | <input type="radio"/> 571 obras (43.19 %) |
| 5.00 puntos | <input type="radio"/> 1385 obras (86.29 %) | <input type="radio"/> 1343 obras (75.92 %) | <input type="radio"/> 807 obras (61.04 %) |
| 4.66 puntos | <input type="radio"/> 1479 obras (92.15 %) | <input type="radio"/> 1511 obras (85.42 %) | <input type="radio"/> 1001 obras (75.72 %) |
| 4.33 puntos | <input type="radio"/> 1550 obras (96.57 %) | <input type="radio"/> 1615 obras (91.29 %) | <input type="radio"/> 1147 obras (86.76 %) |

Marcamos la nota de corte de los finalistas

Este dialogo muestra cantidad de obras y porcentaje de las mismas con esa votación o más.

Ejemplo: En Color columna del centro hay 285 obras con más de 6,66 de puntuación

Clicar sobre Guardar

Nos encontramos de nuevo en la pantalla del veredicto

Concursos gestionados > Concurso > Invitaciones a jurados

Veredicto y asignación de premios

Para proceder con el veredicto del concurso, deberá seguir los siguientes pasos:

| | | |
|---|---|--|
| 1 | - Asignación de jurado y votación | <input type="button" value="Jurado on-line"/> <input type="button" value="Jurado presencial"/> |
| 2 | - Selección de obras finalistas o seleccionadas | <input type="button" value="Seleccionar finalistas"/> |
| 3 | - Asignación de premios | <input type="button" value="Asignación de premios"/> |
| 4 | - Cierre del concurso | <input type="button" value="cerrar votación"/> |
| 5 | - Comunicación de resultados | <input type="button" value="Enviar resultados por email"/> |

Clicar sobre asignar premios

| | A Monochrome, free theme | B Color, free theme. | C Color, the sea. |
|-----------------------------|--|--|--|
| Datos generales | | | |
| Total de obras | 1605 | 1769 | 1322 |
| Finalistas | 352 | 285 | 229 |
| Premios ya asignados | | | |
| FIAP Gold medal | 1 | 1 | 1 |
| FIAP Silver medal | 1 | 1 | 1 |
| FIAP Bronze medal | 1 | 1 | 1 |
| ISF Gold medal | 1 | 1 | 1 |
| ISF Silver medal | 1 | 1 | 1 |
| ISF Bronze medal | 1 | 1 | 1 |
| CEF Gold medal | 1 | 1 | 1 |
| CEF Silver medal | 1 | 1 | 1 |
| CEF Bronze medal | 1 | 1 | 1 |
| FCF Gold medal | 1 | 1 | 1 |
| FCF Silver medal | 1 | 1 | 1 |
| FCF Bronze medal | 1 | 1 | 1 |
| FIAP Honourable Mention | 6 | 6 | 6 |
| | <input type="button" value="Asignar"/> | <input type="button" value="Asignar"/> | <input type="button" value="Asignar"/> |

Clicamos al apartado que queremos dar premios, Asignar

A - Monochrome, free theme

Si quiere dar premio al autor con mejor puntuación, y más obras en el apartado, escoja el orden de presentación por autor y se le mostrarán por ese orden con un marco de color para saber cuantas obras han quedado finalistas de cada autor.

Obras por fila - Presentación por

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
|  Puntos : 8.67 Autor : 4679 Premio : FIAP Honourable Mention |  Puntos : 8.67 Autor : 4717 Premio : FIAP Silver medal |  Puntos : 8.67 Autor : 4723 Premio : ISF Gold medal |  Puntos : 8.67 Autor : 2114 Premio : FIAP Honourable Mention |  Puntos : 8.67 Autor : 3419 Premio : FIAP Gold medal |
|  Puntos : 8.67 Autor : 4631 Premio : ISF Silver medal |  Puntos : 8.67 Autor : 4657 Premio : ISF Bronze medal |  Puntos : 8.33 Autor : 2939 Premio : CEF Bronze medal |  Puntos : 8.33 Autor : 2474 Premio : FIAP Bronze medal |  Puntos : 8.00 Autor : 4564 Premio : - |

En el desplegable inferior nos encontramos la lista de premios y asignamos el que queremos. Guardar



Título: Playing with Rooster
 Puntos : 8.67 - Votos del jurado (0 - 10) :
 Premio asignado:

Una vez acabado de dar todos los premios, volver a apartados



Volvemos de nuevo a esta pagina.

Una vez votados todos los apartados podemos clicar sobre Ver galeria de premios para ver la clasificación.

| | A Monochrome, free theme | B Color, free theme. | C Color, the sea. |
|-----------------------------|--|--|--|
| Datos generales | | | |
| Total de obras | 1605 | 1769 | 1322 |
| Finalistas | 352 | 285 | 229 |
| Premios ya asignados | | | |
| FIAP Gold medal | 1 | 1 | 1 |
| FIAP Silver medal | 1 | 1 | 1 |
| FIAP Bronze medal | 1 | 1 | 1 |
| ISF Gold medal | 1 | 1 | 1 |
| ISF Silver medal | 1 | 1 | 1 |
| ISF Bronze medal | 1 | 1 | 1 |
| CEF Gold medal | 1 | 1 | 1 |
| CEF Silver medal | 1 | 1 | 1 |
| CEF Bronze medal | 1 | 1 | 1 |
| FCF Gold medal | 1 | 1 | 1 |
| FCF Silver medal | 1 | 1 | 1 |
| FCF Bronze medal | 1 | 1 | 1 |
| FIAP Honourable Mention | 6 | 6 | 6 |
| | <input type="button" value="Asignar"/> | <input type="button" value="Asignar"/> | <input type="button" value="Asignar"/> |

Aparecen en pestañas individuales por Apartados

Si el concurso tiene previsto dar un premio de honor con normas Fiap - al autor con más obras finalistas y en caso de empate al más votado - también sale en pestaña aparte.

Para consultar el listado de autores con más obras finalistas y su votación ir a listados de concurso.



The screenshot shows the website for the XXXVII Trofeu Torretes de Fotografia. At the top, there are logos for 'festimatge' and 'FOTO FILM CALERA'. The main heading is 'XXXVII TROFEU TORRETES DE FOTOGRAFIA'. Below it, there is a 'Galería de premiados' section with tabs for 'A - Monochrome, free theme', 'B - Color, free theme.', 'C - Color, the sea.', and 'Premio de Honor'. The 'Premio de Honor' tab is selected, showing the 'FIAP Gold medal' winner: Henry Ho - HONG KONG, with a photo titled 'Indigenous Volley Ball'. Below that is the 'FIAP Silver medal' winner: Qun Li - CHINA, with a photo titled 'Childhood of cast iron'.

Para hacer visible las galerías iremos a la pestaña Jurado

Jurado veredicto

y clicamos sobre el punto 4 cierre del concurso al aceptar pone el concurso en fechas de finalizado.



The screenshot shows the 'Veredicto y asignación' page. On the left, there is a numbered list of steps: 1 - Asignación de jurado y votación, 2 - Selección de obras finalistas o seleccionadas, 3 - Asignación de premios, 4 - Cierre del concurso, 5 - Comunicación de resultados. On the right, there are buttons for 'Seleccionar finalistas', 'Asignación de premios', 'cerrar votación', and 'Enviar resultados por email'. A modal dialog box is open in the center, asking '¿Desea cerrar el período de votación? Con esta acción el resultado de la votación será público. Para reabrir la votación, será suficiente con cambiar la fecha de cierre de votación.' with 'Cancelar' and 'Aceptar' buttons. The URL 'http://concursosdigitales.com' is visible at the top of the dialog.

Vamos al punto 5 Enviar resultados por email.
Se abre una ventana que nos llevará a la lista de participantes.

Veredicto y asignación de premios

Para proceder con el veredicto del concurso, deberá seguir los siguientes pasos:

| | | | |
|---|---|-----------------------------|-------------------|
| 1 | - Asignación de jurado y votación | Jurado on-line | Jurado presencial |
| 2 | - Selección de obras finalistas o seleccionadas | Seleccionar finalistas | |
| 3 | - Asignación de premios | Asignación de premios | |
| 4 | - Cierre del concurso | cerrar votación | |
| 5 | - Comunicación de resultados | Enviar resultados por email | |

Enviar resultados por email

Al cerrar esta ventana va a acceder a la pestaña "Participantes" donde podrá enviar los correos de comunicación de resultados a los participantes de forma individual o colectiva. También podrá eliminar aquellos participantes que por cualquier circunstancia desee volver a enviar los resultados a quien precise.

Siempre podrá acceder a la pestaña de participantes desde la página de gestión de concursos.

Desde aquí enviaremos los resultados

Descripción

Calendario

Apartados

Premios

Jurado

Pagos y activación

Contacto

Patrocinadores

Participantes

Listado de los autores que han aportado obras al concurso. Puede ver sus datos de contacto haciendo click sobre ellos, o mandárlés un email directamente desde el boton email. Su respuesta la recibirá en la dirección de correo con la que inicia la sesión en esta aplicación.

| Autor | eMail | |
|-------------------------------|---------------------|-----------------------|
| 1. [Nombre] [Apellido], [DNI] | [email@dominio.com] | eMail Env. resultados |
| 2. [Nombre] [Apellido], [DNI] | [email@dominio.com] | eMail Env. resultados |
| 3. [Nombre] [Apellido], [DNI] | [email@dominio.com] | eMail Env. resultados |
| 4. [Nombre] [Apellido], [DNI] | [email@dominio.com] | eMail Env. resultados |
| 5. [Nombre] [Apellido], [DNI] | [email@dominio.com] | eMail Env. resultados |
| 6. [Nombre] [Apellido], [DNI] | [email@dominio.com] | eMail Env. resultados |
| 7. [Nombre] [Apellido], [DNI] | [email@dominio.com] | eMail Env. resultados |
| 8. [Nombre] [Apellido], [DNI] | [email@dominio.com] | eMail Env. resultados |

Damos por acabado el veredicto