OHARRAK:
(1) Monokromoa: zuri-beltzean eginiko lan bat, gris argienetik (zuritik) gris oso ilunera (beltzera) doana, grisaren ñabardurak dituen lan monokromoa da. Zuri-beltzean eginiko lan bat, oso-osorik kolore bakar batean biratuta izan bada, zuri-beltzeko kategorian onartu daitekeen lan monokromoa izango da. Aitzitik, zuri-beltzean eginiko lanen bat zatikako biraketaz edo bestela erantsitako koloreren batez landuz gero, koloreko lana bilakatuko da (polikromoa), hots, ezingo da monokromo kategorian sailkatu.
(2) Parte-hartzaile bakoitzari posta elektronikoz jakinaraziko zaio lehiaketaren emaitza.
(3) Parte-hartzaileek aurkeztutako lanen gaineko eskubideak aitortzen dizkiete lehiaketako antolatzaileei, sarituak zein finalista izan diren lanak argitaratzeko eta zabaltzeko; baita ere horiek erabiltzeko lehiaketaren sustapenean, antolatuko den erakusketan ikusgai jartzeko eta hurrengo ediziotako lehiaketan erakusteko. Bestalde, eta lehiaketaren emaitzak komunikabideetan ikusarazteko, irabazleek eta finalistek onartzen dute egindako lanak doan erreproduzitzea, betiere egilearen izenarekin batera. Azkenik, baimena ematen dute ere beren izena argitaratzeko, irabazle edo finalista gisa, eta beren irudia zabaltzeko ere bai.
(4) Lehiaketan parte hartzen duten lanen egileak bere burua aitortzen du obra horien egiletzat, eta horien gaineko eskubide osoa du obra horiek katalogoetan, webgunean eta abarretan ikusgai eta argitaratuak izan daitezen baimentzeko. Eskubide hori lehiaketaren antolatzaileei eta erakunde babesleei ematen die, eta irudi-eskubideengatiko erreklamazioen aurrean edozein erantzukizunetik salbuesten ditu hirugarrenak.
(5) Adierazitako baldintzak betetzen ez dituen obra oro automatikoki deskalifikatuko da.
(6) Jasotako artxiboak, sarituak eta finalistak ez direnak, lehiaketa amaitu ondoren suntsituko dira.
(7) Antolakundeak ebatziko du sortzen den edozein gorabehera, oinarrietan jaso ez bada.
(8) Lehiaketan parte hartzeak oinarri hauetan ezarritako guztia onartzea dakar.

NOTAS:
(1) Monocromo: una obra en blanco y negro, que va del gris claro (blanco) al gris muy oscuro (negro), es una obra monocroma con diferentes matices de grises. Una obra en blanco y negro virada íntegramente a un solo color se considerará una obra monocroma, pudiendo figurar en la categoría blanco y negro. Por contra, una obra en blanco y negro modificada por un viraje parcial o con el añadido de un color, se convierte en una obra de color (policroma), no pudiendo figurar en la categoría monocromo.
(2) Se enviará un correo electrónico a cada participante con el resultado del concurso.
(3) Las personas autoras ceden los derechos a la organización del concurso, para la publicación y difusión de las imágenes premiadas y finalistas, y para el uso promocional del concurso, la exposición y el concurso en próximas ediciones. Los y las ganadores/as y finalistas aceptan la reproducción gratuita de sus imágenes en medios de comunicación con el objetivo de difundir los resultados del concurso, siempre incluyendo el nombre del autor/a. También autorizan la publicación de su nombre como finalista o ganador/a, así como la captación y difusión de su imagen.
(4) La persona autora de las obras concursantes, se reconoce como autor/a de las mismas y de tener pleno derecho sobre ellas para autorizar que estas sean expuestas y publicadas en catálogos, web, etc. cediendo este derecho a la organización y los organismos patrocinadores del concurso, eximiendo a estos de cualquier responsabilidad ante la reclamación por derechos de imagen a terceras partes.
(5) Toda obra que no cumpla con los requisitos indicados será automáticamente descalificada.
(6) Los archivos recibidos, no premiados ni finalistas, serán destruidos tras la finalización del concurso.
(7) Cualquier incidencia surgida, no reflejada en las mismas, será resuelta por la organización.
(8) El hecho de participar en el concurso supone la total aceptación de las bases del mismo.

Zumaiako Udala

ZUMAIA BIZITZEKO DA

Distira

kultura@zumaia.eus

distiraelkartea@gmail.com

ZUMAIAKO

XXXVI. ARGAZKI LEHIAKETA

Joxe Juan Azkueren oroimenez

ARGIZAIOLA LEHIAKETARAKO SAILKAPENERAKO BALIAGARRIA, 004/2024
Euskal Herriko lehen hiru sailkatuak Argizaiola txapelketaren finalerako sailkatuko dira.
Ikusi oinarriak hemen:: https://federacionfotovasca.org/eu/argizaiola/bases-argizaiola

Arturo Lopéz Illana
"Diferente"

XXXV CONCURSO FOTOGRÁFICO DE ZUMAIA

CLASIFICATORIO PARA EL CERTAMEN ARGIZAIOLA, 004/2024

Las tres primeras personas clasificadas que residan en el Pais Vasco, tendrán posibilidad de participar en el concurso Argizaiola cuyas bases pueden consultarse en:
https://federacionfotovasca.org/argizaiola/bases-argizaiola

BASES

1. El concurso está abierto a todas las personas aficionadas a la fotografía que lo deseen.

2. **MODALIDAD:** archivos digitales

3. El número máximo de obras por participante será de 4, y no se admitirán fotografías premiadas en cualquier concurso fotográfico en fecha anterior a 01/01/2024. Las personas participantes pueden alterar las imágenes digitalmente, siempre y cuando predomine el contenido fotográfico y todo el contenido de la imagen deberá ser original del autor/a.

4. **SECCIONES:** Monocromo. **Tema:** LA´MÚSICA

5. **MANERA DE PARTICIPAR:** Vía internet. La inscripción, el envío de las imágenes y el pago de los derechos de admisión se efectuarán a través del sitio web https://www.distiraargazkielkartea.com/lang/es/concursos/concursozumaia, siguiendo las instrucciones del programa informático. No se aceptarán obras que lleven incrustadas firmas o marcas de agua, que identifiquen al autor/a o nombre artístico. Tampoco aquellas que lleven marcos o ribetes que de alguna manera enmarquen la imagen. Todas las imágenes deberán ser fotografiadas íntegramente por el autor o la autora y no podrán incorporar elementos ajenos a su autoría.
No se admitirán obras generadas parcial o totalmente por Inteligencia Artificial.
La organización se reserva el derecho de rechazar cualquier imagen presentada que no cumpla esta norma, para lo cual podrá utilizar todos los medios a su alcance, tecnológicos o no, pudiendo en su caso descalificar esta imagen incluso después de haber sido premiada.
Formato: JPG 1920 pixeles de largo en su lado mayor, a 72 ppp.
Recomendamos que el espacio de color sea sRGB. Ningún archivo puede superar 1 Mb.
También se solicita el mismo archivo en alta resolución para imprimir las obras de la exposición, al tamaño de 4000 pixeles por el lado más largo, en JPG a 254 ppp en espacio de color sRGB o Adobe 1998.

6. **DERECHOS DE PARTICIPACIÓN:** 10 € por autor/a, independientemente del número de fotografías que presente. El pago se efectuará únicamente por PayPal desde el formulario de inscripción del sitio web https://www.distiraargazkielkartea.com/lang/es/concursos/concursozumaia siguiendo las instrucciones del programa informático.

7. **PLAZO DE ADMISIÓN:** finalizará el día 4 de junio de 2024.

8. El jurado estará formado por tres personas de reconocido prestigio en el campo de la fotografía y sus decisiones serán inapelables.
El fallo se hará público el 25 de junio de 2023.

9. **PREMIOS:**
1º Premio: 500 € y catálogo fotográfico del XXXV Concurso
2º Premio: 300 €
3º Premio: 200 €
Premio local: 250 €

No se podrá obtener más de un premio.
Los premios en metálico están sujetos a las retenciones legalmente establecidas.

10. Las obras premiadas quedarán en propiedad del ayuntamiento de Zumaia, que se reserva el derecho de reproducción citando el nombre de la persona autora.

11. **EXPOSICIÓN:** Con el deseo de dar la máxima difusión, del 24 de julio al 11 de agosto se realizará una exposición en la casa de cultura Alondegia con las 36 obras mejor valoradas por el jurado, debidamente enmarcadas a 40x50 cm, haciendo constar en todo momento el nombre de la persona autora.

12. **CATÁLOGO:** Con las obras seleccionadas para la exposición, se hará un catálogo que podrá descargarse desde la web https://www.distiraargazkielkartea.com/lang/es/concursos/concursozumaia
En las fotos del catálogo se hará constar el nombre de la persona autora de cada fotografía.

ZUMAIAKO XXXVI. ARGAZKI LEHIAKETA

OINARRIAK

1. Edozein argazkizalek har dezake parte.

2. **MODALITATEA:** artxibo digitalak.

3. Parte-hartzaileko 4 lan gehienez. Ezin izango da aurkeztu 2024/01/01 baino lehen lehiaketaren batean saritutako argazkirik.
Parte-hartzaileak irudiak alda ditzake digitalki, baldin eta argazki-edukia nagusitzen bada, eta irudiaren eduki guztiak egilearen jatorrizkoa izan beharko du.

4. **SEKZIOAK:** Monokromoa. **Gaia:** MUSIKA

5. **NOLA PARTE HARTU:** Internet bidez. Izen-ematea, irudien bidalketa, eta parte hartzeko ordainketa, https://www.distiraargazkielkartea.com/lang/eu/lehiaketak/lehiaketazumaia webgunearen bidez egingo dira, hango programa informatikoaren argibideei jarraituz.
Ez da onartuko egilea edo izen artistikoa identifikatzen duen sinadurarik edo ur-markarik duen obrarik. Ezta irudia nolabait markoztatzen duten markoak edo bazterkiak dauzkatenak ere.
Argazki guztiak egileak egin beharko ditu oso-osorik, eta ezin izango dute elementurik izan haren egiletzatik kanpokoak.
Ez da onartuko AAak (Adimen artifiziala) partzialki edo erabat sortutako obrarik.
Erakundeak eskubidea du arau hau betetzen ez duen edozein irudi baztertzeko, eskura dituen baliabide guztiak erabili ahal izango ditu, teknologikoak izan ala ez, eta, hala badagokio, irudi hori deskalifikatu saritua izan ondoren.
Formatua: JPG. 1920 pixel alderik luzeenean, 72 ppp-ko bereizmena. Kolore eremua sRGB izatea gomendatzen dugu. Artxiboek ezingo dute 1 Mb baino handiago izan.
Horrez gain, artxibo bera eskatzen da bereizmen handian, erakusketarako hautatutako lanak inprimatu ahal izateko: JPG, 4000 pixel alderik luzeenean, 254 ppp, sRGB kolore eremua edo beste-la, Adobe 1998.

6. **PARTE HARTZEKO ORDAINKETA:** 10 € egileko, aurkeztutako argazki kopurua edozein dela ere. Ordainketa PayPal bidez egin beharko da, https://www.distiraargazkielkartea.com/lang/eu/lehiaketak/lehiaketazumaia webguneko inprimakitik, hango programa informatikoaren urratsei jarraituz.

7. **IZEN-EMATE EPEA:** 2024ko ekainaren 4a.

8. Epaimahaia argazki munduko hiru pertsona adituk osatuko dute, eta haien erabakia aldaezina izango da. Erabakia 2024ko ekainaren 25ean emango da jakitera.

9. **SARIAK:**
1. saria: 500 € eta XXXVI. lehiaketako argazki-katalogoa
2. saria: 300 €
3. saria: 200 €
Bertako saria, lehen zumaiarrarentzat: 250 €

Parte-hartzaileek ezingo dute sari bat baino gehiago eskuratu.
Dirutan jasotako sariei legeak ezarritako atxikipenak egingo zaizkie

10. Saritutako lanak Zumaiako Udalaren esku geratuko dira, eta honek argitalpen eta erreprodukzio eskubidea izango du, betiere egilearen izena aipatuta.

11. **ERAKUSKETA:** Ahalik eta hedapen handiena emateko, erakusketa bat antolatuko da Alondegia kultur etxean, epaimahaiak hautatutako 36 argazki onenekin, uztailaren 24tik abuztuaren 11ra, lanak 40x50 cm-ko markotan ipinita, egilearen izenarekin batera.

12. **KATALOGOA:** Erakusketarako hautatutako lanekin, katalogo bat egingo da eta https://www.distiraargazkielkartea.com/lang/eu/lehiaketak/lehiaketazumaia webgunetik jaitsi ahal izango da. Katalogoko argazkietan irudi bakoitzaren egilearen izena agertuko da.